

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN ZENONE DEGLI EZZELINI

## CURRICULA DI INGLESE

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

#### OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento della lingua straniera si articolerà in modo tale da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli allievi attraverso il contatto con realtà diverse dalla propria.
- Lo sviluppo della consapevolezza della propria e altrui identità per arrivare alla convivenza interculturale e interetnica.
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato alla situazione e al contesto dell'interazione.
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria cultura e civiltà attraverso l'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Lo sviluppo delle modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio e l'instaurarsi dei processi di analisi e sintesi.
- L'acquisizione di un comportamento sempre più partecipe, autonomo, responsabile e aperto alla cooperazione.

#### MODALITA' DI VERIFICA

La rilevazione degli apprendimenti si concretizzerà attraverso la somministrazione di *verifiche formative* e *sommative*. Le *verifiche formative* consentiranno agli allievi di analizzare i progressi compiuti e al docente, di monitorare costantemente il processo di insegnamento-apprendimento e di accertare in itinere il raggiungimento degli obiettivi intermedi programmati; esse consentiranno inoltre di programmare tempestivamente eventuali attività di recupero.

Le *verifiche sommative* hanno lo scopo di classificare gli allievi e saranno somministrate alla fine di ogni modulo. Tanto le verifiche formative quanto le verifiche sommative potranno essere di vario tipo, quale:

1. prove strutturate: quesiti a risposta singola, a scelta multipla, quesiti a completamento, esercizi vero/falso, esercizi di abbinamento;
2. prove semi-strutturate: quesiti a risposta libera o semi-libera quali, risposte a domande, completamento di dialoghi, completamento di griglie;
3. prove libere non strutturate: brevi composizioni.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA**

Nella valutazione delle verifiche scritte semi-strutturate e libere si terrà conto dei seguenti elementi:

- 1) correttezza grammaticale e sintattica;
- 2) appropriatezza lessicale e ortografica;
- 3) coerenza con quanto richiesto;
- 4) coesione lessicale.

Nella valutazione delle prove orali si terrà conto di:

- 1) efficacia comunicativa;
- 2) coerenza grammaticale;
- 3) uso del lessico;
- 4) pronuncia e intonazione.

La valutazione delle prove strutturate avverrà attraverso l'attribuzione di un punteggio prestabilito e calcolato in base al grado di difficoltà dell'esercizio proposto. I criteri di valutazione saranno comunicati agli alunni per promuovere la trasparenza e la oggettività della valutazione.

## **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

Il processo valutativo si articolerà in due momenti: la misurazione delle prestazioni degli allievi nelle singole prove di verifica e la valutazione globale dell'allievo espressa attraverso un giudizio che prenderà in considerazione sia il raggiungimento degli obiettivi linguistici sia di quelli formativi. Si terrà conto dei progressi compiuti dagli allievi, della partecipazione al lavoro scolastico e dell'impegno dimostrato.

## CLASSI PRIME

COMPETENZE (A1 QCER)	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>1. Comprensione orale.</b> Capacità di comprendere semplici espressioni orali in contesti di vita quotidiana 1.1 cogliendo il significato globale del testo; 1.2 comprendendo alcune informazioni specifiche</p> <p><b>2. Comprensione scritta.</b> Capacità di comprendere semplici messaggi e testi scritti anche autentici. 2.1 cogliendo il significato globale del testo; 2.2 individuando alcune informazioni specifiche</p> <p><b>3. Produzione orale.</b> Capacità di produrre messaggi orali. 3.1 partendo da una traccia; 3.2 interagendo in dialoghi relativi a contesti di vita quotidiana.</p> <p><b>4. Produzione scritta.</b> Capacità di produrre questionari, dialoghi e descrizioni guidate, partendo anche da un modello</p> <p><b>5. Uso delle principali strutture e funzioni linguistiche.</b> Capacità utilizzare semplici strutture grammaticali relative alle funzioni linguistiche presentate.</p>	<p><b>E' in grado di :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e forme di cortesia</li> <li>• Presentare se stessi e altre persone</li> <li>• Chiedere e dire l'età</li> <li>• Fare lo spelling</li> <li>• Contare , fare somme e sottrazioni</li> <li>• Chiedere e dire la nazionalità e la provenienza</li> <li>• Parlare della propria famiglia</li> <li>• Chiedere e dire ciò che si possiede</li> <li>• Parlare di materie e orari scolastici</li> <li>• Descrivere la casa</li> <li>• Chiedere, concedere, rifiutare permessi</li> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• Parlare di azioni abituali</li> <li>• Parlare di ciò che si sa fare</li> <li>• Dare istruzioni e ordini</li> <li>• Localizzare persone, oggetti, animali</li> <li>• Descrivere persone</li> <li>• Parlare di ciò che si sta facendo</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze</li> <li>• Indirizzo e numero di telefono</li> <li>• Localizzare nel tempo, parlando di date e ricorrenze varie</li> <li>• Parlare di cibi e bevande</li> <li>• Fare acquisti</li> <li>• Esprimere quantità</li> <li>• Chiedere e dire se c'è qualcosa</li> <li>• Proporre di fare qualcosa</li> </ul>	<p><b>Conosce :</b></p> <p>- Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto e spelling</li> <li>• Numeri</li> <li>• Colori</li> <li>• Scuola</li> <li>• Giorni, mesi e stagioni</li> <li>• Istruzioni in classe</li> <li>• Nazioni e nazionalità</li> <li>• Le ore</li> <li>• Il corpo umano</li> <li>• Animali</li> <li>• Famiglia</li> <li>• Attività quotidiane e del tempo libero</li> <li>• Luoghi</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Capi d'abbigliamento</li> <li>• Mestieri</li> <li>• La casa</li> </ul> <p>- Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi personali soggetto e complemento</li> <li>• Presente di <i>to be</i></li> <li>• Aggettivi possessivi</li> <li>• Pronomi interrogativi</li> <li>• Articoli</li> <li>• Verbo <i>have</i></li> <li>• Uso di <i>someany e no</i></li> <li>• Linkers</li> <li>• Aggettivi e pronomi dimostrativi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fraseologia dei verbi be e have</li> <li>• Verbi di preferenza + ingform</li> <li>• Verbo want +infinito</li>   <li>• Genitivo sassone</li> <li>• Verbo <i>can</i></li> <li>• Presente semplice dei verbi</li> <li>• Avverbi di frequenza</li> <li>• Imperativo</li> <li>• Preposizioni e avverbi di luogo e di tempo</li> <li>• Presente progressivo</li> <li>• Plurale dei nomi</li> <li>• <i>Thereis / there are</i></li> <li>• <i>Struttura della frase</i></li> <li>• <i>Presente Progressivo</i></li> </ul> <p>- Aspetti culturali</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi anglofoni</p>
--	--	---

### CLASSI SECONDE

<b>COMPETENZE (A1 QCER) (A1/A2 QCER per 5 ore settimanali)</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<p><b>1. Comprensione orale.</b> Capacità di comprendere messaggi orali 1.1 cogliendo il significato globale del testo; 1.2 ricavandone semplici informazioni anche implicite</p> <p><b>2. Comprensione scritta.</b> Capacità di comprendere semplici messaggi e semplici brani scritti.</p>	<p><b>E' in grado di :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di eventi passati</li> <li>• Parlare di azioni abituali</li> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Parlare di eventi e ricorrenze</li> <li>• Esprimere obblighi, necessità e divieti</li> <li>• Esprimere gusti e preferenze</li> <li>• Invitare e proporre</li> </ul>	<p><b>Conosce :</b></p> <p>- Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Emozioni stati d'animo</li> <li>• Numeri</li> <li>• Trasporti</li> <li>• Shopping</li> <li>• Cibi e bevande</li> </ul>

<p>2.1 cogliendo il significato globale del testo; 2.2 ricavandone informazioni specifiche.</p> <p><b>3. Produzione orale.</b> Capacità di 3.1 produrre oralmente semplici messaggi e descrizioni 3.2 raccontare, descrivere e interagire in semplici dialoghi rispettando le regole fonetiche e utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriate.</p> <p><b>4. Produzione scritta.</b> Capacità di usare correttamente lessico, strutture e funzioni linguistiche in semplici testi di diverse tipologie: messaggi, brevi lettere, questionari e dialoghi partendo da una traccia.</p> <p><b>5. Uso delle principali strutture e funzioni linguistiche.</b> Capacità di riutilizzare funzioni e strutture in modo adeguato e corretto in contesti comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare cibi e bevande</li> <li>• Parlare di progetti e programmi futuri</li> <li>• Fare previsioni e ipotesi</li> <li>• Esprimere condizioni</li> <li>• Esprimere appartenenza</li> <li>• Parlare di condizioni atmosferiche</li> <li>• Descrivere paragonando</li> <li>• Esprimere opinioni</li> <li>• Esprimere quantità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al ristorante</li> <li>• La casa</li> <li>• Condizioni atmosferiche</li> <li>• Attività del tempo libero</li> <li>• La città</li> <li>• La scuola</li> </ul> <p>- Strutture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Revisione</b> del Presente semplice</li> <li>• <b>Revisione</b> del presente progressivo</li> <li>• <b>Revisione</b> dell'imperativo</li> <li>• <b>Revisione</b> WH questions e YES/NO questions</li> <li>• Passato dei verbi BE e HAVE</li> <li>• Passato dei principali verbi regolari ed irregolari</li> <li>• Forma interrogativa, negativa con DID/DIDN'T, risposte brevi</li> <li>• Verbi MUST – HAVE TO</li> <li>• Avverbi ed espressioni di frequenza</li> <li>• Avverbi e preposizioni di tempo e luogo</li> <li>• Linkers</li> <li>• Verbi CAN – MAY – MIGHT</li> <li>• Imperativo</li> <li>• ING Forms</li> <li>• LET'S-SHALL-WHY DON'T-WOULD YOU LIKE</li> <li>• Be + Ing future</li> <li>• Will future</li> <li>• Periodo ipotetico 1^ tipo</li> <li>• Pronomi personali complemento</li> <li>• Pronomi possessivi</li> <li>• Comparativi</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aggettivi e avverbi di quantità</li> <li>• Aggettivi e pronomi indefiniti</li> </ul> <p>- Aspetti culturali</p> <p>Semplici aspetti di civiltà e cultura dei Paesi anglofoni</p>
--	--	---

### CLASSI TERZE

COMPETENZE (A1/A2 QCER) (A2/lowerB1 per 5 ore settimanali).	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><b>1. Comprensione orale.</b> Capacità di comprendere messaggi orali 1.1 cogliendo il significato globale del testo; 1.2 ricavandone specifiche informazioni.</p> <p><b>2. Comprensione scritta.</b> Capacità di comprendere semplici testi scritti 2.1 cogliendo il significato globale del testo; 2.2 ricavandone informazioni specifiche, anche implicite</p>	<p><b>E' in grado di :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare indicazioni stradali</li> <li>• Descrivere persone e situazioni in modo dettagliato</li> <li>• Parlare di possibilità</li> <li>• Parlare della propria daily routine</li> <li>• Parlare di azioni in corso nel presente e nel passato</li> <li>• Parlare di azioni future</li> </ul>	<p><b>Conosce :</b></p> <p>- Aree lessicali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Professioni</li> <li>• Tempo atmosferico</li> <li>• Il corpo umano</li> <li>• Condizioni fisiche/salute/stati d'animo</li> <li>• Personalità e carattere</li> </ul>

<p><b>3. Produzione orale.</b> Capacità di 3.1 produrre oralmente semplici messaggi; 3.2 raccontare, descrivere e interagire in semplici dialoghi rispettando le regole fonetiche e utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriati.</p> <p><b>4. Produzione scritta.</b> Capacità di usare correttamente lessico, strutture e funzioni linguistiche in semplici testi di diverse tipologie: messaggi, lettere, questionari e dialoghi partendo da una traccia.</p> <p><b>5. Uso delle principali strutture e funzioni linguistiche.</b> Capacità di riutilizzare le principali funzioni e strutture linguistiche in modo adeguato in contesti comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere possibilità/ deduzioni</li> <li>• Formulare, accettare o rifiutare inviti motivando</li> <li>• Confrontare caratteristiche e qualità di due persone, due oggetti, due luoghi</li> <li>• Offrire, accettare, rifiutare cibi e bevande</li> <li>• Esprimere sentimenti/sensazioni/desideri/ ambizioni</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico</li> <li>• Chiedere/offrire aiuto</li> <li>• Parlare della salute</li> <li>• Parlare di fatti avvenuti in passato e nel passato recente</li> <li>• Esprimere condizioni/ipotesi/previsioni</li> <li>• Chiedere e dare consigli</li> <li>• Formulare richieste</li> <li>• Esprimere opinioni/accordo e disaccordo</li> <li>• Esprimere obblighi, proibizioni, divieti</li> <li>• Chiedere conferma di ciò che si dice</li> <li>• Esprimere la quantità</li> <li>• Parlare di date e ricorrenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentazione</li> <li>• Sport</li> <li>• Lavori di casa</li> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Ambiente</li> <li>• La scuola</li> <li>• Eventi storici</li> <li>• Festività tipiche</li> <li>• Geografia</li> <li>• Viaggi</li> <li>• Tempo libero e intrattenimento</li> <li>• Media</li> <li>• Fraseologia per messaggi e telefonate</li> <li>• Adolescenza</li> <li>• Tecnologia</li> </ul> <p>- Strutture:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple Present e Present Continuous</li> <li>• Futuro con presente progressivo, con <i>will</i>, con <i>to be going to</i>;</li> <li>• <i>Simple past</i></li> <li>• <i>Past continuous</i></li> <li>• <i>Present Perfect</i></li> <li>• <i>Duration form: since-for</i></li> <li>• <i>Can, Could, Let, May/Might</i></li> <li>• <i>Must /Mustn't-/Have to/Don't have to Should + infinito</i></li> <li>• Periodo ipotetico di 1° e 2° tipo Uso <i>say/tell/ask</i></li> <li>• Forma passiva: presente/passato</li> <li>• Condizionale presente</li> </ul>
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso dell'infinito</li> <li>• Pronomi relativi</li> <li>• <i>Question Tags</i>;</li> <li>• <i>So/Neither</i>: manifestare accordo/disaccordo</li> <li>• Forma passiva</li> <li>• <i>Used to</i></li> <li>• <i>Want to</i></li> <li>•</li> </ul> <p>- Aspetti culturali</p> <p>Aspetti culturali specifici, dei Paesi anglofoni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>The USA</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>Canada</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>Australia</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>New Zealand</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>South Africa</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>India</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> <li>• <b>The UK</b>: historical, geographical and cultural aspects;</li> </ul>
--	--	--



		<p><b>Historical Figures:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G. Washington; A Lincoln; M.L. King, Gandhi, Mandela; Malcom X; Barack Obama, Anna Frank.</li> <li>• <b>Miscellaneous:</b></li> <li>• English as an international language;</li> <li>• Immigration;</li>   <li>• Human Civil Rights</li> <li>• The EU</li> <li>• Education</li> <li>• Bullying</li> <li>• The Georgian period</li> <li>• The Victorian age</li> <li>• The British Empire</li> <li>• World Wars and later conflicts</li> </ul>
--	--	--

**DESCRIZIONE DEI GRADI DI COMPETENZA**

	<p><b>CLASSE PRIMA (A1)</b></p>	<p><b>CLASSE SECONDA (A1/) (A1/A2 per 5 ore settimanali)</b></p>	<p><b>CLASSE TERZA (A2) (lower B1 per 5 ore settimanali)</b></p>
--	---------------------------------	--	--

10	E' in grado di comprendere in modo completo semplici testi orali e scritti. Si esprime con sicurezza utilizzando correttamente le strutture presentate.	E' in grado di comprendere in modo completo le informazioni contenute in testi orali e scritti. Si esprime con sicurezza utilizzando un lessico appropriato e dimostrando padronanza delle strutture linguistiche.	E' in grado di comprendere in modo completo informazioni implicite ed esplicite contenute in testi di varie tipologie. Sa interagire con sicurezza e scioltezza, esprimendosi con pronuncia corretta. Produce testi ben strutturati, utilizzando un lessico vario ed appropriato ed evidenziando una buona capacità di rielaborazione personale.
9-8	La capacità di comprendere semplici testi orali e scritti è molto buona. L'alunno si esprime con chiarezza utilizzando in modo quasi sempre corretto le strutture linguistiche.	La capacità di comprendere le informazioni contenute in testi orali e scritti è molto buona. L'alunno si esprime con chiarezza utilizzando un lessico appropriato e dimostrando una buona padronanza delle strutture linguistiche	E' in grado di comprendere le informazioni implicite ed esplicite contenute in testi di varie tipologie. Sa interagire con chiarezza e correttezza, esprimendosi con pronuncia adeguata. Produce testi ben strutturati, utilizzando un lessico appropriato.
7	La capacità di comprendere semplici testi orali e scritti è buona. L'alunno si esprime in modo chiaro e abbastanza corretto.	La capacità di comprendere le informazioni contenute in testi orali e scritti è buona. L'alunno si esprime in modo chiaro e abbastanza corretto, utilizzando un lessico semplice.	Buon la comprensione delle informazioni implicite ed esplicite contenute in testi di varie tipologie. Sa interagire in modo chiaro e sostanzialmente appropriato, evidenziando tuttavia alcune incertezze a livello fonetico. Produce testi pertinenti, caratterizzati da un lessico semplice e da un uso non sempre corretto delle strutture.
6	E' in grado di comprendere in modo accettabile semplici testi orali e scritti. Sa formulare semplici frasi evidenziando qualche incertezza nell'uso delle strutture linguistiche.	E' in grado di comprendere in modo accettabile le informazioni contenute in testi orali e scritti. Si esprime in forma essenziale, evidenziando qualche incertezza nell'uso delle strutture linguistiche.	E' in grado di comprendere in modo accettabile le informazioni contenute in testi di varie tipologie. Interagisce in modo essenziale, evidenziando incertezze nell'uso delle strutture linguistiche. Produce testi semplici che presentano alcuni errori grammaticali e utilizza un lessico limitato.
COMPETENZA NON RAGGIUNTA	L'alunno comprende solo parzialmente semplici testi orali e scritti. Si esprime in modo scorretto e frammentario, evidenziando lacune a livello grammaticale e lessicale	L'alunno comprende solo parzialmente le informazioni contenute in testi orali e scritti. Si esprime in modo scorretto e frammentario, utilizzando un repertorio lessicale limitato, evidenziando lacune a livello grammaticale e lessicale	E' in grado di comprendere solo parzialmente le informazioni contenute in testi di varie tipologie. La produzione scritta e orale denota difficoltà e lacune a livello grammaticale, fonetico e lessicale.

## DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI PADRONANZA

A1.1 (atteso alla fine della classe prima)	A1.2 (atteso alla fine della classe seconda)	A2 (atteso alla fine della classe terza)	A2/lower B1 (atteso alla fine della classe terza con 5 ore settimanali)
<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo brevi frasi, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti</p> <p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi note.</p>	<p>Comprende espressioni semplici riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente.</p> <p>Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti.</p> <p>Riconosce ed utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video.</p> <p>Scrive frasi e messaggi non complessi relativi ad una situazione data.</p>	<p>Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>Sa presentare se/stesso e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede)</p> <p>Riesce a comunicare in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p> <p>Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto).</p>	<p><b>Ricezione orale (ascolto):</b> comprende i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard che tratti argomenti familiari.</p> <p><b>Ricezione scritta (lettura):</b> comprende testi semplici e lineari su argomenti che si riferiscono al proprio campo di interesse; comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti, desideri contenuti in lettere personali; comprende informazioni di base in articoli di giornale a struttura lineare che trattino argomenti familiari.</p> <p><b>Interazione orale:</b> interviene in una conversazione su questioni familiari e di vita quotidiana senza precedente preparazione esprimendo pareri personali e scambiando informazioni. Utilizza una discreta gamma di strumenti linguistici per far fronte a diverse situazioni che possono verificarsi nel corso di un viaggio.</p> <p><b>Interazione scritta:</b> scrive lettere o e-mail per chiedere e dare informazioni.</p> <p><b>Produzione orale:</b> produce la descrizione semplice di un argomento. Esprime opinioni, sogni, speranze, ambizioni.</p>

			<p><b>Produzione scritta:</b> descrive esperienze, avvenimenti, scrive lettere personali utilizzando lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare pur con errori formali che non compromettano però la comprensione del messaggio.</p> <p><b>Cultura e civiltà:</b> conosce argomenti legati a tematiche attuali di tipo sociale e culturale che interessano i paesi e le popolazioni anglofone. Studia alcuni argomenti (es. storia-geografia) con utilizzo dell'inglese come lingua veicolare (CLIL).</p>
--	--	--	--